

ジュリアン・デュヴィヴェをしのぶ

会 場 東京国立近代美術館講堂
 期 日 昭和43年1月27日から3月31日まで（月曜日休館）
 上映時間 火・水・木・金午後3時から1回 土・日午後2時から1回
 観覧方法 美術館入場者で映画観覧希望者 毎回200名

月 日	曜日	題 名	製作年	年 月	曜日	題 名	製作年
1月27	土日	資本家ゴルダーク	1930	3月2	土日	わが父わが子	1940
28				3			
30	火水	巴里一伯林	1932	5	火水	リディアと四人の恋人	1941
31				6			
2月1	木金	にんじん	1932	7	木金	パニック	1946
2				8			
3	土日	モンパルナスの夜	1933	9	土日	アンナ・カレニナ	1948
4				10			
6	火水	商船テナシチー	1934	12	火水	巴里の空の下セーヌは流れる	1951
7				13			
8	木金	白き処女地	1934	14	木金	陽気なドン・カミロ	1952
9				15			
10	土日	ゴルゴタの丘	1935	66	土日	アンリエットの巴里祭	1952
11				17			
13	火水	地の果てを行く	1935	19	火水	ドン・カミロ頑張る	1953
14				20			
15	木金	シュヴァリエの流行児	1936	21	木金	埋れた青春	1954
16				22			
17	土日	我等の仲間	1936	23	土日	わが青春のマリアヌ	1955
18				24			
20	火水	巨人ゴーレム	1936	26	火水	殺意の瞬間	1956
21				27			
22	木金	望 郷	1936	28	木金	殺人狂想曲	1956
23				29			
24	土日			30	土日	フランス式十戒	1962
25	日火水	舞踏会の手帖	1937	31			
27							
28							
29	木金	旅路の果て	1939				
3月1							