

日本映画技術の発展 —戦後30年—

映画は総合芸術であるとも云います。多くの部門のそれぞれの担手が結集して、はじめてすぐれた作品が創造されるのであります。ともすれば監督、脚本、俳優、音楽に耳目が注がれがちですが、映画技術分野における担当者の業績についても深い関心を払っていただきたいと思います。そうした意味で今回の特集「日本映画技術の発展—戦後30年—」は、社団法人日本映画テレビ技術協会の協賛を得て、同協会が昭和22年度技術部門賞を制定して以来今日まで、戦後30年にわたる受賞作品を

通じて日本映画技術の発展をより見ようとするものであります。本来は全受賞作品の上映紹介が理想的と申せますが、日程等の関係上慎重な選抜を行って御覧の番組を構成した次第です。研究家各位の御鑑賞をおすすめいたします。

日曜・祝日は休館、開映は午後3時・6時15分の2回(先着順にて定員239名に達し次第入場を締め切ります。開館は12時30分)但し、**10月29日のみ1時・5時開映**。一般200円・学生140円・小人100円

期 日	題 名	製作会社	受賞年度	受 賞 部 門 と 受 賞 者	監 督	出 演 者
10月24日(月)	日本ニュース182号号外 国鉄下山総裁謎の死 稲の一生 (22分)	日 映	昭和24年度	撮影・日本映画社	太田 仁吉 五所平之助	竜崎一郎、高峰三枝子、河野秋武
	今ひとたびの (118分)	東 宝	” 25 ”	撮影・鈴木喜代治		
25日(火)	朝日ニュース349号 東京メーデー事件 佐久間ダム 第一部 (40分)	日 映	” 22 ”	撮影・三浦光雄	高村 武次 今井 正	岡田英次、久我美子、杉村春子
	また逢う日まで (108分)	岩 波	” 27 ”	撮影・日映新社技術部		
26日(水)	毎日世界ニュース97号 豪雨北九州を襲う 毎日世界ニュース145号 衆院大乱闘事件	新 理 研	” 29 ”	撮影・中尾駿一郎、照明・平田光治	渡辺 正巳 溝口 健二	長谷川一夫、香川京子、南田洋子
	ガン細胞 (23分)	新 理 研	” 28 ”	撮影・菅我崎国臣		
	近松物語 (100分)	東 宝	” 29 ”	撮影・録音・毎日世界ニュース・スタッフ	西尾 善介 木下 恵介	田中絹代、高橋貞二、望月優子
	エラブの海 (65分)	大 映	” 34 ”	撮影・小林米作		
27日(木)	橋山節考 (97分)	日 映	” 29 ”	撮影・宮川一夫、照明・岡本健一	吉田 六郎 内田 吐夢	中村錦之助、有馬稲子、片岡千恵蔵
	朝日ニュース511号 楽しい修学旅行を 新昆虫記 蜂の生活 (40分)	日 映	” 35 ”	水中撮影・日映水中撮影班、録音・国島正男		
28日(金)	浪花の恋の物語 (105分)	東 映	” 33 ”	撮影・楠田浩之、照明・豊島良三、録音・大野久男	稲垣 浩	三船敏郎、田中絹代、原節子
	読売国際ニュース357号 華厳の滝壺	東 映	” 30 ”	撮影・日映新社技術部		
29日(土)	日本誕生 (180分)	読 売	” 35 ”	撮影・坪井誠、美術・鈴木孝俊	山添 哲 市川 崑	岸恵子、川口浩、田中絹代、森雅之
	読売国際ニュース373号 鳴門の渦潮	読 売	” 31 ”	水中撮影・読売映画社		
31日(月)	読売国際ニュース384号 沖繩から来た糸満漁民たち フランスの近代美術 (25分)	読 売	” 31 ”	水中撮影・読売映画社	土本 典昭 今村 昌平 上野 耕三 田坂 具隆	長門裕之、吉村実子、小沢昭一
	おとうと (105分)	日 映	” 37 ”	撮影・林田重男		
11月1日(火)	朝日ニュース767号 麻薬に手を出すな ある機関士 (37分)	日 映	” 35 ”	撮影・宮川一夫、照明・伊藤幸夫、美術・下河原友雄	渡辺 和彦 森谷 司郎	小林桂樹、南風洋子、神山繁
	豚と軍艦 (108分)	岩 波	” 38 ”	撮影・増田博雄、浅野恒夫		
2日(水)	伝統工芸—わざと人— (21分)	日 活	” 36 ”	撮影・根岸栄	原田 進 柳川 武夫	勝新太郎、倍賞美津子、仲代達矢
	五番町夕霧楼 (137分)	日 活	” 41 ”	美術・中村公彦		
4日(金)	朝日ニュース842号 釜ヶ崎の手配師 朝日ニュース947号 路地うらの天国	東 映	” 38 ”	撮影・飯村雅彦	山内登貴夫 五 社 英雄	藤純子、菅原文太、山岸映子
	朝日ニュース973号 狭き門にひしめく マッチ売りの少女 (18分)	日 映	” 36 ”	撮影・浅野恒夫		
5日(土)	朝日ニュース1061号 渦まき車の中で 朝日ニュース1077号 ある生活—受験期	日 映	” 38 ”	撮影・石橋敏男	辻 功 加藤 泰	
	毎日ニュース676号 流血の中の訪米 世阿弥 (59分)	日 映	” 39 ”	撮影・田村修一他		
	彫る・棟方志功の世界 (38分)	学 研	” 42 ”	撮影・平井寛	原田 進 柳川 武夫	
	朝日ニュース1212号 東大の新学期・闘病 和鋼風土記 (30分)	東 宝	” 43 ”	撮影・中井朝一、照明・森弘充		
ヨル	朝日ニュース1212号 東大の新学期・闘病 和鋼風土記 (30分)	日 映	” 40 ”	撮影・田村修一	山内登貴夫 五 社 英雄	
	人斬り (131分)	日 映	” 41 ”	撮影・高橋宣雄、正木凌		
7日(月)	朝日ニュース1340号 ついに強制執行 朝日ニュース1451号 水俣病補償交渉 流水—そのなぞを追って (28分)	日 映	” 42 ”	撮影・毎日映画社	辻 功 加藤 泰	
	緋牡丹博徒お竜参上 (100分)	日 映	” 44 ”	撮影・毎日映画社		
		日 映	” 48 ”	撮影・奥村祐治、手代木寿雄	辻 功 加藤 泰	
		日 映	” 50 ”	撮影・田中正		
		日 映	” 43 ”	撮影・宇田川泰三、田村修一	辻 功 加藤 泰	
		日 映	” 45 ”	撮影・浦島竜夫		
		日 映	” 44 ”	照明・美間博	辻 功 加藤 泰	
		日 映	” 46 ”	撮影・鈴木博、松田重篤		
		日 映	” 48 ”	撮影・久保田重幸、白鳥一信	辻 功 加藤 泰	
		日 映	” 45 ”	撮影・大野洋		
		東 映	” 45 ”	美術・井川徳道		