

日本映画の歩み ——明治百年記念——

会 場 東京国立近代美術館講堂

期 日 昭和43年9月7日から10月27日まで（月曜日休館）

上映時間 火・水・木・金・午後3時から1回 土・日午後2時から1回

観覧方法 美術館入場者で映画観覧希望者 毎回200名

月 日	曜日	題 名	監 督	製作年	月 日	曜日	題 名	監 督	製作年
9月7日	土	明治の日本		1897~1900	10月1日	火	無法松の一生	稲垣 浩	1943
		旅順開城と乃木將軍		1905	2日	水	わが青春に悔なし	黒沢 明	1946
		日本南極探検		1910	3日	木	戦争と平和	山本 薩夫 亀井 文夫	1947
		関東大震大火実況		1923	4日	金	長屋紳士録	小津安二郎	1947
8日	日	太閤記十段目		1908	5日	土	王 将	伊藤 大輔	1948
		伽羅先代萩		1916	6日	日	野 良 犬	黒沢 明	1949
		豪傑児雷也	牧野 省三	1921	8日	火	羅 生 門	黒沢 明	1950
		日本映画史		1949	9日	水	め し	成瀬巳喜男	1951
10日	火	路上の靈魂	村田 実	1921	10日	木	本日休診	渋谷 実	1952
11日	水	寒 椿	畑中 夢坡	1921	11日	金	雨月物語	溝口 健二	1953
12日	木	尊王攘夷	池田 富保	1927	12日	土	黒 い 潮	山村 聡	1954
13日	金	十 字 路	衣笠貞之助	1928	13日	日	血 槍 富 士	内田 吐夢	1955
14日	土	マダムと女房	五所平之助	1931	15日	火	ビルマの豎琴	市川 崑	1956
15日	日	東京の合唱	小津安二郎	1931	16日	水	真昼の暗黒	今井 正	1956
17日	火	上陸第一歩	島津保次郎	1932	17日	木	幕末太陽伝	川島 雄三	1957
18日	水	伊豆の踊子	五所平之助	1933	18日	金	巨人と玩具	増村 保造	1958
19日	木	隣の八重ちゃん	島津保次郎	1934	19日	土	にあんちゃん	今村 昌平	1959
20日	金	百万両の壺	山中 貞雄	1935	20日	日	裸 の 島	新藤 兼人	1960
21日	土	赤西蠣太	伊丹 万作	1936	22日	火	日本の夜と霧	大島 渚	1960
22日	日	風の中の子供	清水 宏	1937	23日	水	不良少年	羽仁 進	1961
24日	火	人情紙風船	山中 貞雄	1937	24日	木	切 腹	小林 正樹	1962
25日	水	阿部一族	熊谷 久虎	1938	25日	金	五番町夕霧楼	田坂 具隆	1963
26日	木	暖 流	吉村公三郎	1939	26日	土	赤い殺意	今村 昌平	1964
27日	金	小島の春	豊田 四郎	1940	27日	日	東京オリンピック	市川 崑	1965
28日	土	馬	山本嘉次郎	1941					
29日	日	元禄忠臣蔵・後篇	溝口 健二	1941					