

木下映画の流れ — 花咲く港から香華まで —

会 場 東京国立近代美術館講堂

期 日 昭和43年7月19日から9月1日まで（月曜日休館）

上映時間 火・水・木・金・午後3時から1回 土・日午後2時から1回

観覧方法 美術館入場者で映画観覧希望者 毎回200名

月 日	曜日	題 名	製作年	月 日	曜日	題 名	製作年
7月19日	金	花 咲 く 港	1943	8月11日	日	野菊の如き君なりき	1955
20	土	〃		13	火	太 陽 と バ ラ	1956
21	日	〃		14	水	〃	
23	火	大 曾 根 家 の 朝	1946	15	木	〃	
24	水	〃		16	金	喜びも悲しみも 幾歳月	1957
25	木	〃		17	土	〃	
26	金	女	1948	18	日	〃	
27	土	〃		8月20日	火	楯 山 節 考	1958
28	日	〃		21	水	〃	
30	火	お 嬢 さ ん 乾 杯	1949	22	木	〃	
31	水	〃		23	金	笛 吹 川	1960
8月1日	木	〃		24	土	〃	
2	金	破 れ 太 鼓	1949	25	日	〃	
3	土	〃		27	火	永 遠 の 人	1961
4	日	〃		28	水	〃	
6	火	二 十 四 の 瞳	1954	29	木	〃	
7	水	〃		30	金	香 華	1964
8	木	〃		31	土	〃	
9	金	野菊の如き君なりき	1955	9月1日	日	〃	
10	土	〃					