

新収蔵映画特集(外国映画)

会 場 国立近代美術館講堂
期 日 昭和40年5月14日から6月13日まで
(月曜休館)

上映時間 毎日午後2時から1回上映
観覧方法 美術館入場者で映画観覧希望者 毎回200名

上映日程

| 月 日 | 曜日 | 題 名 | 製作年 | 監 督 | 製作国 |
|-------|----|------------|------|----------------|-----|
| 5月14日 | 金 | トロイの美女 | 1957 | ロッチェ・ライニガー | 英 |
| | | 花の都・水の都 | " | カール・ゴッホ | " |
| | | 鍵なき扉 | " | ハロルド・ベイエム | " |
| 15日 | 土 | 將軍月光に消ゆ | 1956 | ジェラルド・トーマス | " |
| 16日 | 日 | " | " | マイケル・パウエル | " |
| 18日 | 火 | 私に殺された男 | 1958 | エメリック・プレスバージャー | " |
| 19日 | 水 | " | " | アンソニー・アスキス | " |
| 20日 | 木 | 吸血鬼ドラキュラ | 1958 | テレンス・フィッシャー | " |
| 21日 | 金 | " | " | " | " |
| 22日 | 土 | 恐怖の砂 | 1958 | J・リー・トムスン | " |
| 23日 | 日 | " | " | " | " |
| 25日 | 火 | SOS・タイタニック | 1958 | ロイ・ベーカー | " |
| 26日 | 水 | " | " | " | " |
| 27日 | 木 | 戦争と貞操 | 1957 | ミハイル・カラトゾフ | ソ |
| 28日 | 金 | " | " | " | " |
| 29日 | 土 | 宿 命 | 1957 | ジュールス・ダッシン | 仏 |
| 30日 | 日 | " | " | " | " |
| 6月1日 | 火 | 海底探険世界一周 | 1959 | ベルナール・ゴルスキー | " |
| 2日 | 水 | " | " | ビルシュ・アルヌウ | " |
| | | | | ビエール・バスキエ | " |
| | | | | ロジェ・ルザーシェ | " |
| 3日 | 木 | いとこ同志 | 1959 | クロード・シャプロル | " |
| 4日 | 金 | " | " | " | " |
| 5日 | 土 | 2ペンスの希望 | 1952 | レナート・カステルラーニ | 伊 |
| 6日 | 日 | " | " | " | " |
| 8日 | 火 | 黄色い大地 | 1958 | カルロ・リッツアーニ | " |
| 9日 | 水 | " | " | " | " |
| 10日 | 木 | 恋ひとすじに | 1958 | ビエール・ガスパール・ユイ | 独・仏 |
| 11日 | 金 | " | " | " | " |
| 12日 | 土 | 橋 | 1959 | ベルンハルト・ピッキ | 独 |
| 13日 | 日 | " | " | " | " |