

Yumeji Tsukioka and Umetsugu Inoue at their Centenary

展覧会

月丘夢路

井上梅次

100年祭



国立映画アーカイブ
National Film Archive of Japan



2023年8月22日[火] - 11月26日[日]

*月曜日および9月5日(火) - 8日(金)、9月26日(火) - 10月1日(日)は休室です。

国立映画アーカイブ展示室 (7階)

開室時間: 午前11時 - 午後6時30分 (入室は午後6時まで)

*8/25、10/27、11/24の金曜日は開室時間を午後8時まで延長いたします。(入室は午後7時30分まで)

料金: 一般250円(200円) / 大学生130円(60円) / 65歳以上、高校生以下及び18歳未満、

障害者手帳をお持ちの方(付添者は原則1名まで)、国立映画アーカイブのキャンパスメンバーズは無料

*料金は常設の「日本映画の歴史」の入場料を含みます。 * ()内は20名以上の団体料金です。

*学生、65歳以上、障害者手帳をお持ちの方、キャンパスメンバーズの方は入室の際、証明できるものをご提示ください。

*国立映画アーカイブが主催する上映会の観覧券(オンラインチケット「購入確認メール」またはQRコードのプリントアウト)を

ご提示いただくと、1回に限り団体料金が適用されます。 *2023年11月3日(金・祝)「文化の日」は、無料でご覧いただけます。

主催: 国立映画アーカイブ 特別協力: 一般財団法人井上・月丘映画財団

国立映画アーカイブホームページ www.nfaj.go.jp/

Twitter: @NFAJ_PR Facebook: NFAJPR Instagram: nationalfilmarchiveofjapan

写真左: 月丘夢路(1950年代) 井上・月丘映画財団所蔵 / 右: 井上梅次(1964年頃) 井上・月丘映画財団所蔵

宝塚歌劇団から映画界に入り、美貌と優れた演技力を併せ持つトップスターの地位を築いたのちも、主演・助演を問わず数多くの作品に出演して息長く活躍した女優・月丘夢路(1921-2017)。そして新東宝を皮切りに大手6社11系統すべての撮影所でメガフォンをとり、観客を惹きこむ娯楽性に富んだ作品を次々に送り出して映画界を潤し、後にはその手腕を買われて香港映画にも招かれた映画監督・井上梅次(1923-2010)。黄金期の映画界で出会った二人は1957年に結婚、日本映画界屈指の名カップルとしても知られました。

夫妻の生誕100周年を記念して開催する本展覧会「月丘夢路 井上梅次 100年祭」は、井上・月丘映画財団の特別協力のもと、二人が遺した作品資料や個人資料を一挙に公開し、人々の心をつかみ、映画界の発展にも貢献した夫妻の映画人生をたどります。幅広いジャンルにわたり、エンターテインメントとしての映画に生きた二人の映画人の華麗なる軌跡にご注目ください。

Yumeji Tsukioka (1921-2017) was an actress who entered the film world from the Takarazuka Revue. Possessing the beauty and superb acting skills, she established herself as a top star and enjoyed a long career appearing in numerous works in both leading and supporting roles. Umetsugu Inoue (1923-2010) was a director who started at Shintoho and eventually led productions at all six major film companies and eleven studios. He was an enriching presence in the industry, producing a succession of highly entertaining works that were hits with audiences. His skills behind the camera later led to an invitation to work in Hong Kong. Tsukioka and Inoue met during film's golden age and were married in 1957, becoming one of the most celebrated couples in Japanese cinema.

This exhibition, "Yumeji Tsukioka and Umetsugu Inoue at their Centenary," commemorates the 100th anniversary of their births. Held with the special cooperation of the Inoue & Tsukioka Movie Foundation, it will present a comprehensive collection of their works and personal items, thereby tracing the couple's careers that captured the hearts of so many and helped advance Japan's movie industry. We invite you to follow the paths of these two shining stars who lived their lives in film entertainment across a broad range of genres.



井上梅次・月丘夢路夫妻(1960年頃) 井上・月丘映画財団所蔵

展覧会の内容

映画女優 月丘夢路

二人の歲月

映画監督 井上梅次

ポスターギャラリー

トークイベント

*詳細は後日ホームページ等でお知らせいたします。



1

1 月丘夢路後援会「夢路会」会報『夢』(1956年) 井上・月丘映画財団所蔵



2

2 『ジャズ娘乾杯』(1955年、井上梅次監督)パンフレット 個人蔵



3

3 『社長と女店員』(1948年、大庭秀雄監督)ポスター 国立映画アーカイブ所蔵



4

4 『東京シンデレラ娘』(1954年、井上梅次監督)ポスター 国立映画アーカイブ所蔵

5 『嵐を呼ぶ男／鷲と鷹』レコード(1958年) 井上・月丘映画財団所蔵

6 『嵐を呼ぶ楽団』(1960年、井上梅次監督)パンフレット 個人蔵

7 『美徳のよろめき』(1957年、中平康監督)ポスター 国立映画アーカイブ所蔵



5



6



7

新刊 関連書籍

*全国の書店・各ネット書店で販売中。会期中、当館1階受付でも販売を予定しています。



『月丘夢路 芍薬な月』

【編著】一般財団法人井上・月丘映画財団
【発行】講談社エディトリアル
ISBN:978-4866771236
176頁・B5判変型
定価:3,300円+税



『井上梅次 創る心』

【編著】一般財団法人井上・月丘映画財団
【発行】講談社エディトリアル
ISBN:978-4866771229
144頁・B5判変型
定価:2,700円+税

関連上映企画

「月丘夢路 井上梅次 100年祭」

2023年10月31日[火]・11月26日[日]

上映プログラムの詳細は9月中旬にホームページ等でお知らせいたします。

ご来館の皆様へのお願い

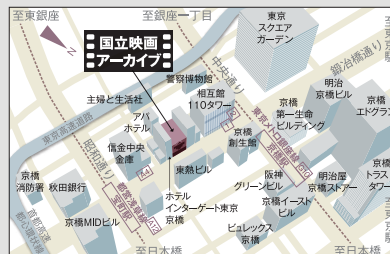
*消毒用アルコールを用意しております。 *スタッフはマスク・手袋を着用しております。 *受付などの対面場所には飛沫ガードを設置しております。
*ホール内での飲食は、蓋の閉まる飲み物以外は禁止です。 *展示室内には飲食禁止です。 *7階ロビーでの食事はご遠慮ください。



長瀬映像文化財団

国立映画アーカイブは長瀬映像文化財団の支援を受けています。

〒104-0031 東京都中央区京橋3-7-6
お問い合わせ: ハローダイヤル 050-5541-8600
国立映画アーカイブホームページ
www.nfaj.go.jp/



交通

- ▶東京外口銀座線京橋駅下車、出口1から昭和通り方向へ徒歩1分
- ▶都営地下鉄浅草線大町駅下車、出口A4から中央通り方向へ徒歩1分
- ▶東京外口有楽町線銀座一丁目駅下車、出口7より徒歩5分
- ▶JR東京駅下車、八重洲南口より徒歩10分