

プロフキンとエイゼンシュテインの研究

会 場 国立近代美術館講堂

期 日 昭和41年12月4日から12月27日まで(月曜日休館)

上映時間 火, 水, 木, 金, 午後3時から1回 土, 日, 午後2時から1回

観覧方法 美術館入場者で映画観覧希望者 毎回200名

上映月日	曜日	題 名	製 作 年
プロフキン			
12月4日	日	母	1926
6日	火	〃	
7日	水	聖ペテルブルグの最後	1927
8日	木	〃	
9日	金	アジアの嵐	1928
10日	土	〃	
11日	日	ジュコフスキー	1950
13日	火	〃	
14日	水	ワシリー・ボリトニコフの帰還	1953
15日	木	〃	
エイゼンシュテイン			
12月16日	金	ストライキ	1924
17日	土	〃	
18日	日	戦艦ポチョムキン	1925
20日	火	〃	
21日	水	アレキサンドル・ネフスキー	1936
22日	木	〃	
23日	金	イワン雷帝 1部	1944
24日	土	〃	
25日	日	イワン雷帝 2部	1946
27日	火	〃	