

フランス映画の流れ

会 場 国立近代美術館講堂
 期 日 昭和40年9月4日から10月10日まで
 (月 曜 休 館)
 上映時間 毎日午後2時から1回上映
 観覧方法 美術館入場者で映画観覧希望者 毎回200名

上映日程

月 日	曜 日	題 名	監 督	製作年
9月4日	土	月 世界 旅行 チューブ博士の狂気 幕 幕 貝 裁 と 僧 侶 アンダルシアの犬 ニスについて	ジョルジュ・メリエス アベル・ガンズ ルネ・クレール ジェルメーヌ・デュラック ルイス・ブニュエル ジャン・ヴィゴ	1902 1915 1924 1927 1928 1929
5日	日	エル・ドラドオ	マルセル・レルビエ	1921
7日	火	鉄 路 の 白 薔 薇	アベル・ガンズ	1922
8日	水	〃		
9日	木	雪 〃 崩	ジャック・フェデー	1923
10日	金	〃		
11日	土	女 優 ナ ナ	ジャン・ルノワール	1926
12日	日	〃		
14日	火	イタリヤ麦の帽子	ルネ・クレール	1927
15日	水	〃		
16日	木	外 人 部 隊	ジャック・フェデー	1933
17日	金	〃		
18日	土	女 だ け の 都	ジャック・フェデー	1935
19日	日	〃		
21日	火	大 い な る 幻 影	ジャン・ルノワール	1937
22日	水	〃		
23日	木	舞 踏 会 の 手 帖	ジュリアン・デュヴィヴィエ	1937
24日	金	〃		
25日	土	白 鳥 の 死	ジャン・ブノア＝レヴィ	1937
26日	日	〃		
28日	火	格 子 な き 牢 獄	レオニード・モギ	1938
29日	水	〃		
30日	木	ゲ ー ム の 規 則	ジャン・ルノワール	1939
10月1日	金	〃		
2日	土	パ ニ ッ ク	ジュリアン・デュヴィヴィエ	1946
3日	日	〃		
5日	火	ピ ク ニ ッ ク	ジャン・ルノワール	1946
6日	水	〃		
7日	木	居 酒 屋	ルネ・クレマン	1956
8日	金	〃		
9日	土	大人は判ってくれない	フランソワ・トリュフォー	1959
10日	日	〃		