

日・英交換映画祭

イギリス映画の回顧上映〔第一期〕

- ☒ 会 場 国立近代美術館 5階講堂
- ☒ 上 映 毎日2回（月曜休館）
午後2時から1回
午後6時から1回
- ☒ 講堂の開場 上映30分前
- ☒ 観 覧 者 招待者 200名（毎回）
- ☒ 観 覧 方 法 観覧希望者は往復はがきに下記のことを記入して招待の申込みをすること。毎回 200 名を招待します。申込みは上映日7日前の午後の着便で締め切り申込み 200 名をこえる時は抽選で招待者をきめます。

記

1. 申込みは往復はがきを使用すること
2. 1枚のはがきは1人1回だけの申込みにすること
3. 往には招待を希望する月・日、映画題名、昼・夜の別、住所氏名を明記すること
4. 復には申込者の住所、氏名だけを明記すること

上映日程

月 日	曜日	題 名	製作年	監 督
10月27日	火	脅 迫	1929	アルフレッド・ヒチコク
28日	水	ア ラ ン	1934	ロバート・フラハティ
29日	木	ピグマリオン	1938	アンソニー・アスキス レスリー・ハワード
30日	金	逢 び き	1945	デヴィッド・リーン
31日	土	天国への階段	1946	マイケル・パウエル エメリック・プレスバーク
11月1日	日	オヴァランダース	1946	ハリー・ワット
3日	火	ホフマン物語	1951	マイケル・パウエル エメリック・プレスバーク
4日	水	リチャード三世	1955	ローレンス・オリヴィエ
5日	木	マダムと泥棒	1955	アレクサンダー・マッケンドリック
6日	金	嵐の中の青春	1956	ヘンリー・コーネリアス
7日	土	年上の女	1958	ジャック・クレイトン
8日	日	土曜の夜と日曜の朝	1960	カレル・ライス

日・英交換映画祭

イギリス映画の回顧上映〔第二期〕

- ☒ 会 場 毎日ホール（毎日新聞社新館6階）
- ☒ 上 映 12月1日から14日まで
毎日午後6時から1回（日・木は休み）
- ☒ ホールの開場 上映30分前
- ☒ 観 覧 者 招待者 350名
- ☒ 観 覧 方 法 観覧希望者は往復はがきに下記のことを記入して招待の申込みを中央区毎日新聞社普及宣伝部イギリス映画祭係にすること。毎回350名を招待します。申込みは上映日7日前の午後の着便で締切り、申込み350名をこえる時は抽選で招待者をきめます。

記

1. 申込みは往復はがきを使用すること
2. 1枚のはがきは1人1回だけの申込みにする
3. 往には招待を希望する月・日、映画題名、住所氏名を明記すること
4. 返には申込者の住所、氏名だけを明記すること

上映日程（全部スーパーなし、×は短篇）

月 日	曜日	題 名	製作年	監 督
12月1日	火	流 網 船 南 緯 90 度 ×チャールズ・ピースの生活 ×名 犬 ロ ー バ	1929 1934 1905 1905	シ ョ ン ・ グ リ ア ス ン ハーバート・G・ボンディング フランク・モッターショー セシル・ヘプワース
2日	水	×永 遠 の 緑 ×ベ ッ ト と ポ ッ ト	1934 1934	ヴィクター・サヴィル
4日	金	×炭 行 休 ×セ イ ロ ン の 抗 ×住 宅 問 題 日	1935 1937 1934	シ ョ ン ・ グ リ ア ス ン キャロル・リード バシル・ライト
5日	土	×消 え た 女 ×ロ ボ ッ ト の 生 ×テ イ モ シ ー の 誕 日 記	1938 1936 1945	アルフレッド・ヒチコック レノン・ジュニア ハンフリー・ラング
7日	月	×わ れ ら 大 衆 ×夜 行 郵 便 列 車	1943 1936	シドニー・ギリアット フランク・ローイン ハリッド・ワット
8日	火	×さ あ 仕 事 だ だ ×火 事 が 起 っ た 海 ×北	1936 1943 1938	リチャード・マッギン ハンフリー・ジュニア ハンフリー・ワット
9日	水	×イ ギ リ ス の 声 ×ス ペ ー ド の 女 王 ×デ ヴ 園 の イ の 下 春	1941 1948 1951	ハンフリー・ジュニア ステュアート・マカリス ソロルド・ディッキンソン ポール・ティクソン
11日	金	×農 圃 の 旅 ×ム リ コ ヘ の の 旅	1948 1948	ハンフリー・ワット ヘンリー・コーネリアス
12日	土	×自 然 服 の の ×終 着 着 の の ×空 港 切 港 切	1960 1951 1661	アレクザンダー・マッケンドリック ジョン・シュレジンガー
14日	月	×ま じ め が 大 ×ラ ン ベ ス の 少 年 ち	1952 1958	アンソニー・アスキス カレル・ライス