

夏休み少年少女名作鑑賞

幼い頃から芸術的に優れた作品に接し、それらの作品を子供なりに鑑賞する眼を養い高めることは、将来の人間形成に役立つものが多分にあります。当フィルムセンターでは、これまでに学校の期末休暇の時期のみはからって、低学年層の方でも理解しうるであろう名作の数々を上映してきました。今年は国際児童年でもありますので、この夏休み少年少女名作鑑賞をいつもの倍の10日間に増やして特集番組を作りました。ジュニア版フィルムセンターとして、御家族ともども御利用いただきたいと存じます。

1979年8月 フィルムセンター

○日曜・祝日は休館、毎日午後3時、6時15分開映。先着順にて定員239名に達し次第入場を締め切ります。(開館は12時30分)

★8月11日は、「映画史上の名作」のアンコール番組として、「天井桟敷の人々」を上映致します。(1時・5時) 一般200円・学生140円・小人100円

期 日	ヒ	ル	ヨ	ル
8月6日(月)	風の中の子供 (85分)		ビルマの竖琴 (115分)	
7日(火)	{ サザエさん (アニメ・25分) 一休さん (アニメ・25分) まんが世界昔ばなし (アニメ・25分)		裸の大将 (92分)	
8日(水)	縦方教室 (85分)		キクとイサム (117分)	
9日(木)	まんが日本昔ばなし (アニメ・75分)		にあちゃん (100分)	
10日(金)	風の又三郎 (97分)		大人は判ってくれない (97分)	
13日(月)	{ 家なき子 (アニメ・25分) あらいぐまラスカル (アニメ・25分) ペリーヌ物語 (アニメ・25分)		キューポラのある街 (99分)	
14日(火)	白い馬 (40分) 赤い風船 (34分)		アワナ・トシの歌 (100分)	
15日(水)	{ 母をたずねて三千里 (アニメ・25分) 宝島 (アニメ・25分) くまの子ジャッキー (アニメ・25分)		かあちゃんと11人の子ども (103分)	
16日(木)	こころの山脈 (104分)		なつかしき笛や太鼓 (114分)	
17日(金)	アンデルセン物語 (アニメ・80分)		ねむの木の詩がきこえる (95分)	

風の中の子供 (松竹大船1937年作品)

原作=坪田譲治 脚色=清水宏、斎藤良輔
監督=清水宏 撮影=斎藤正夫 音楽=伊藤
宜二 出演者=河村黎吉(父親) 吉川満子
(母親) 葉山正雄(善太)

ビルマの竖琴 (日活1956年作品)

原作=竹山道雄 脚本=和田夏十 監督=市
川崑 撮影=横山実 音楽=伊福部昭 出演
者=三国連太郎(井上隊長) 安井昌二(水
島上等兵) 浜村純(伊東軍曹)

サザエさん (エイケン1976年作品)

演出=山本功 作画監督=毛内節夫 声の出
演=加藤みどり、高橋和枝、野村道子 ★第
344話=①こどもの休日 ②波平シルバース
ート ③ワカメの見栄

一休さん (東映動画1976年作品)

演出=今沢哲男、生瀬昭憲、古沢日出男 作
画監督=我妻宏 美術=影山修、福本智雄
声の出演=藤田淑子、宮内幸平、桂玲子 ★
たけのこと虎退治

まんが世界昔ばなし (ダックスインターナシ ョナル1976年作品)

製作=丹野雄二 演出=松戸完他 作画=葛
生雅他美 美術=吉原一輔他 声=宮城まり
子 ★12の月 ★赤ずきんちゃん

裸の大将 (東宝1958年作品)

脚本=水木洋子 監督=堀川弘通 撮影=中
井朝一 音楽=黛敏郎 出演者=小林桂樹
(山下清) 団令子(車掌) 青山京子(は
えちゃん) 三益愛子(母)

縦方教室 (東宝1938年作品)

原作=豊田正子 脚色=木村千依男 演出=
山本嘉次郎 撮影=三村明 出演者=高峰秀
子(正子) 小高まさる(稔) 水谷史郎
(光男) 徳川夢声(父由五郎)

キクとイサム (大東映画1959年作品)

脚本=水木洋子 監督=今井正 撮影=中尾
駿一郎 音楽=大木正夫 出演者=高橋エミ
子(キク) 奥の山ジョージ(イサム) 北
林谷栄(祖母しげ子)

まんが日本昔ばなし (グループ・タック1976
年・1977年・1978年作品)

★桃太郎★笠地蔵★鶴柿★みちびき地蔵/
★小槌の柄★米かみ石由来 語り手=市原悦
子、常田富士男

にあちゃん (日活1959年作品)

原作=安本末子 脚本=池田一郎、今村昌平
監督=今村昌平 撮影=姫田真佐久 音楽=
黛敏郎 出演者=長門裕之(安本喜一) 吉
行和子(堀かな子)

風の又三郎 (日活多摩川1940年作品)

原作=宮沢賢治 脚色=永見隆二、小池慎大
郎 監督=島耕二 撮影=相坂操一 出演者
=片山明彦(三郎) 中田弘二(先生) 北
竜二(三郎の父)

大人は判ってくれない (仏:SEDIF=レ・フ
ィルム・デュ・カロス1959年作品)

原案・監督=フランソワ・トリュフォー 撮
影=アンリ・ドカエ 出演者=J・P・レオ
(アントワーン) A・レミ(父)

家なき子 (東京ムービー新社1977年作品)

製作=山崎敏之 演出=出崎統 作画監督=
杉野昭夫 撮影=高橋宏固 美術=小林七郎
語り手=宇野重吉 声の出演=菅谷政子、近
藤洋介 ★第1話

あらいぐまラスカル(日本アニメーション1977 年作品)

演出=遠藤政治、斎藤浩 作画監督=遠藤政
治、桜井美知代 声の出演=内海敏彦、山内
雅人 ★第50話=カヌーの進水式

ペリーヌ物語 (日本アニメーション1978年作 品)

原作=エクトル・マロ 脚本=宮崎晃 監督
=斎藤博、腰繁男 声の出演=轟ひろみ、黒
須薫、洪沢詩子 ★自分の力で

キューポラのある街 (日活1962年作品)

原作=早船ちよ 脚本=今村昌平、浦山桐郎
監督=浦山桐郎 撮影=姫田真佐久 出演者
=吉永小百合(ジュン) 東野英治郎(父)
浜田光夫(塚本克巳)

白い馬 (仏:フィルム・モンスーリ1952年作
品)

脚本・監督=アルベール・ラモリス 撮影=
E・セシャン 出演者=A・エムリー(少年)、

P・ラモリス(その弟)

赤い風船 (仏:フィルム・モンスーリ1955年 作品)

脚本・監督=アルベール・ラモリス 撮影=
E・セシャン 音楽=モーリス・ル・ルー
出演者=バスカル・ラモリス

アワナ・トシの歌 (東京映画=昭和映画1965 年作品)

原作=片寄俊秀 構成=脚本=羽仁進、清水
邦夫 監督=羽仁進 出演者=渥美清(片岡
俊男) 下元勉(大西博士)

母をたずねて三千里(日本アニメーション1976 年作品)

演出=作画監督=高畑勲 美術=椋尾篁 声
の出演=松尾佳代、川久保潔、二階堂有希子
★第1話=いかにしてお母さん

かあちゃんと11人の子ども(松竹1966年作品)

原作=吉田とら 脚本=堀江英雄 監督=五
所平之助 撮影=長岡博之 出演者=左幸子
(吉田とら) 渥美清(夫貞治)

こころの山脈 (本宮方式映画製作の会1966年 作品)

脚本=千葉茂樹 監督=吉村公三郎 撮影=
杉田安久利 出演者=山岡久乃(本間秀代)
宇野重吉(秀代の夫久平)

なつかしき笛や太鼓(宝塚映画=木下プロ1967 年作品)

脚本・監督=木下恵介 撮影=楠田浩之 音
楽=木下忠司 出演者=夏木陽介(教師家田
徹) 大空真弓(妻道子)

アンデルセン物語 (東映動画1968年作品)

脚本=井上ひさし、山元譲久 演出=矢吹公
郎 作画監督=大工原章 音楽=宇野誠一郎
声の出演=高島忠夫、藤村有弘、玉川良一、
久里千春、藤田淑子

ねむの木の詩がきこえる (有限会社「ねむの 木」1977年作品)

製作・脚本・監督・音楽=宮城まり子 撮影
=岡崎宏三 出演者=宮城まり子(まり子)
平田安彦(やすひこ)